

## ACCORD DE PRÊT

**TITRE DE L'EXPOSITION :** *Reconstruire...la ville*

**LIEUX ET DATES DE L'EXPOSITION :** Fabrique des Savoirs, 7 cours Gambetta, 76 500 Elbeuf  
30 novembre 2024 – 1er juin 2025

**NOM ET QUALITE DU PRETEUR, PROPRIETAIRE DE L'OEUVRE :** Ville de Rouen

ADRESSE : 2 Place du Général-de-Gaulle - CS 31 402, 76037 Rouen Cedex

TEL : 02 35 08 86 53

E-MAIL: cabinetdumaire@rouen.fr

En quels termes le nom du prêt doit-il figurer sur le cartel, au catalogue et autres publications :  
Ville de Rouen

### IDENTIFICATION ET LOCALISATION DE L'OEUVRE

**ÉTAT DE CONSERVATION :** état moyen, endommagement de l'or / de la couche picturale

**TITRE :** deux têtes d'anges provenant de la gloire de Saint-Maclou

**LIEU DE CONSERVATION ET EMPLACEMENT DANS L'EDIFICE :** réserve

**PROPRIETAIRE :** Ville de Rouen

**DATE DE CLASSEMENT AU TITRE DES M. H. :** 1840 (classement au titre immeuble) **OU N°INV :**

**AUTEUR :** Charles Thibault (architecte), Nicolas-Louis Lamine et Jean-Baptiste Cahais (sculpteurs)

**PROVENANCE HISTORIQUE :** église Saint-Maclou, décor du chœur

**DATE :** 2e moitié du 18<sup>e</sup> siècle (entre 1757 et 1780)

**TECHNIQUE ET MATERIAUX :** bois doré

**DIMENSIONS DE L'OEUVRE :**

Hauteur : env. 50 cm

Largeur : env. 20 cm

Epaisseur / profondeur : env. 20 cm

Diamètre :

Poids de l'œuvre : non renseigné (inf. 10 kg)

**avec cadre ou support :**

**PRESCRIPTIONS D'EMBALLAGE, DE TRANSPORT ET DE PRESENTATION :**

Conditionnement en caisse, mousse, dispositif de calage et de blocage pour minimiser les mouvements dans le camion.

L'emprunteur sera en mesure d'éviter les variations hygrométrique et thermiques soudaines.

**Nom et adresse du transporteur :** Métropole Rouen Normandie, 108 Allée François Mitterrand CS 50589 – 76006 Rouen CEDEX

**ENLEVEMENT : personne à prévenir :** Paul Johnson, Ville de Rouen/Direction de la Culture/Mission patrimoine, 02 32 08 17 28, 07 62 60 01 59 ; **adresse pour retirer l'œuvre :** Eglise Saint-Maclou, place Barthélémy, 76000 ROUEN

**RETOUR :** idem

Les organisateurs assumeront tous les frais d'emballage, de transport et d'assurance des œuvres ; ils prendront contact avec le prêteur en temps utile pour la mise au point des modalités de transport.

**ASSURANCE :** les organisateurs contracteront, auprès d'une compagnie d'assurance compétente en matière d'œuvres d'art, une assurance tous risques de clou à clou pour la valeur indiquée.

**CONVOIEMENT :**

Les œuvres seront convoyées et réceptionnées à la Fabrique des Savoirs en présence de Paul Johnson, coordinateur de patrimoine à la Ville de Rouen, et de Guillaume Gohon, conservateur délégué des antiquités et objets d'art, chargé de valorisation patrimoniale à la Métropole Rouen Normandie.

**VALEUR D'ASSURANCE (EN VALEUR AGREEE, DE CLOU A CLOU) :** 10 000 €

Photographies, cartels et catalogues : pas de préconisation

**L'exemplaire signé est à renvoyer, avant le départ de l'œuvre, par l'emprunteur au prêteur à l'adresse suivante :** Monsieur Le Maire, DCJVAI – Mission Patrimoine, 2 Place du Général-de-Gaulle - CS 31 402, 76037 Rouen Cedex

date et signature du prêteur

date et signature de l'emprunteur

**Copies pour information, avant le départ et au retour de l'œuvre**

A la DRAC de Normandie :

Monsieur Vincent SIMONET, CMH

Madame Séverine FONTAINE, CDAOA de Seine-Maritime

Monsieur Guillaume GOHON, CDAOA de Seine-Maritime